

Testo semplificato - WCAG 2.1



# MARCHE FOR ALL

TURISMO PER TUTTI



**2025**

## IL PROGETTO

*a cura di Comete*

“**Marche for all**” è un progetto finanziato dall’Ufficio per le politiche in favore delle persone con disabilità della Presidenza del Consiglio dei ministri e cofinanziato dalla Regione Marche. In tale contesto si innesta la progettualità di Comete Impresa Sociale in partenariato con le amministrazioni di San Benedetto Del Tronto, Grottammare, Cupra Marittima e Massignano, dedicata alla **Riviera delle Palme**. L’obiettivo è favorire il turismo accessibile, rendendo il territorio un centro diffuso in cui poter sperimentare **vacanze** rilassanti e sicure, ma allo stesso tempo stimolanti e **inclusive per tutti**. Gran parte degli interventi si è concentrata su adeguamenti strutturali e attrezzature per migliorare l’accessibilità degli spazi e su servizi turistico-culturali altamente inclusivi e sostenibili per animare il territorio di riferimento.



## IL CONTESTO

*a cura di Comete*

Con “Marche for all” la Riviera delle Palme è in grado di offrire a tutti **infrastrutture, spiagge, percorsi e itinerari di scoperta dalla costa all’entroterra**. A **San Benedetto del Tronto**, in zona Porto d’Ascoli è **stata realizzata una spiaggia libera attrezzata accessibile**. A **Grottammare** è **stata attrezzata la spiaggia pubblica n.S3** per garantire l’accesso e la balneazione di chi ha esigenze speciali. A **Cupra Marittima** sono stati realizzati **adeguamenti dell’accessibilità** dell’area archeologica del Ninfeo, del Parco Archeologico e del Museo Archeologico del Territorio. A **Massignano** si è provveduto a **rendere accessibile l’ingresso** alla chiesa parrocchiale di San Giacomo Maggiore e al Museo di Arte Sacra. Inoltre, è stato realizzato un **parco giochi inclusivo** nella zona del Belvedere.



## A CIASCUNO LA SUA VACANZA!

*Village for all*

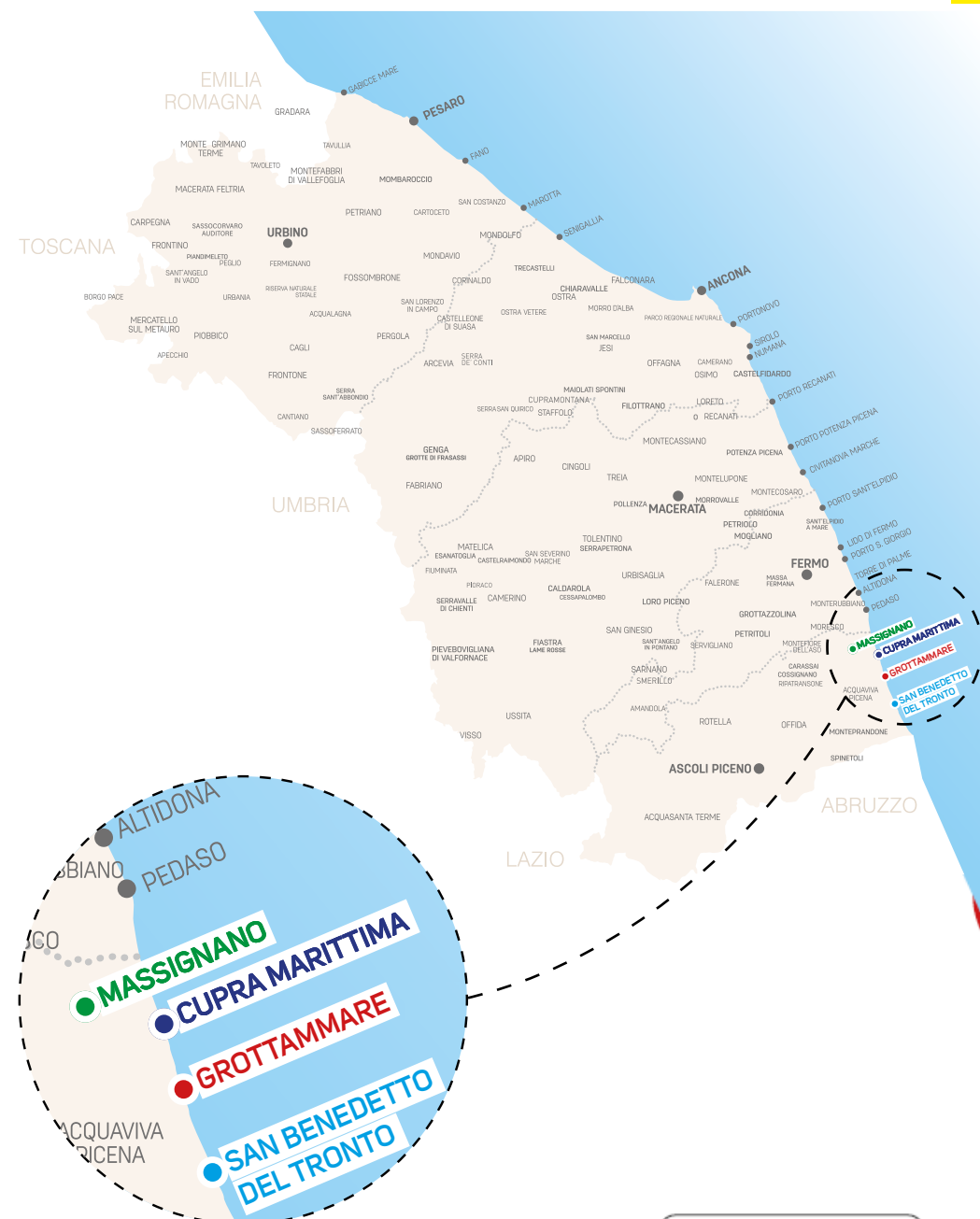
In questa guida vi porteremo alla scoperta di musei, percorsi e riserve naturali che abbiamo visitato personalmente, per garantirvi informazioni accurate e di prima mano sull'accessibilità. È una guida pensata per tutti: che viaggiate da soli, in famiglia o con gli amici più cari, troverete la risposta adeguata alle vostre esigenze di accessibilità. Crediamo che l'accessibilità sia una caratteristica personale, unica per ciascuno di noi. Solo voi potete decidere cosa sia davvero accessibile in base alle vostre necessità, e per questo vi invitiamo a leggere attentamente tutte le informazioni che abbiamo raccolto. Il nostro obiettivo è garantire "a ciascuno la sua vacanza!" Scoprite ciò che questa guida ha da offrire e preparatevi a vivere *la vostra vacanza ideale!*

## LEGENDA

### Icone info accessibilità

- |  |   |   |
|--|---|---|
|  Parcheggio        |  Passerella arrotolabile             |  LIS                               |
|  Parcheggio CUDE |  Carrozzina da spiaggia            |  Possibilità di toccare le opere |
|  Rampa           |  Postazione ombrellone accessibile |  WC attrezzato                   |
|  Gradini         |  Sollevatore da piscina            |  Animali ammessi                 |
|  Servoscala      |  Lettini rialzati                  |  Ammessi solo cani guida         |
|  Ascensore       |  Directory in braille              |   |
|  Spogliatoio     |  Area giochi attrezzata            |   |

## MAPPA DELLA REGIONE MARCHE



[Vai all'indice](#)



|  |           |
|--|-----------|
| <b>IL PROGETTO</b>   | <b>2</b>  |
| <b>IL CONTESTO</b>   | <b>3</b>  |
| <b>A CIASCUNO LA SUA VACANZA!</b>                            | <b>4</b>  |
| <b>LEGENDA</b>   | <b>4</b>  |
| <b>MAPPA DELLA REGIONE MARCHE</b>                            | <b>5</b>  |
| <b>Massignano (AP)</b>                                       | <b>8</b>  |
| Parco delle Rimembranze                                      | 10        |
| Chiesa San Giacomo Maggiore                                  | 12        |
| Museo di Arte Sacra  | 14        |
| Museo dei Fischietti, delle pipe e della terracotta popolare | 16        |
| Chiesa Santa Maria della Misericordia                        | 18        |
| <b>Cupra marittima (AP)</b>                                  | <b>20</b> |
| Parco Archeologico Naturalistico Civita                      | 22        |
| Villa Romana con Ninfeo                                      | 24        |
| Museo Archeologico del Territorio                            | 26        |
| Ciclabile lungomare  | 28        |
| <b>Grottammare (AP)</b>                                      | <b>30</b> |
| Spiaggia pubblica accessibile n. S3                          | 32        |
| Ciclopedonale tra Grottammare e Cupra Marittima              | 34        |
| Museo dell'Illustrazione Contemporanea (MIC)                 | 36        |
| Museo Il Tarpato   | 38        |
| <b>San Benedetto del Tronto (AP)</b>                         | <b>40</b> |
| Riserva naturale Sentina                                     | 42        |
| Spiaggia pubblica accessibile "M. Capriotti"                 | 44        |
| Spiaggia pubblica accessibile                                | 46        |
| Molo Sud e Museo d'Arte sul Mare                             | 48        |
| Giardini tematici  | 50        |

## MASSIGNANO (AP)



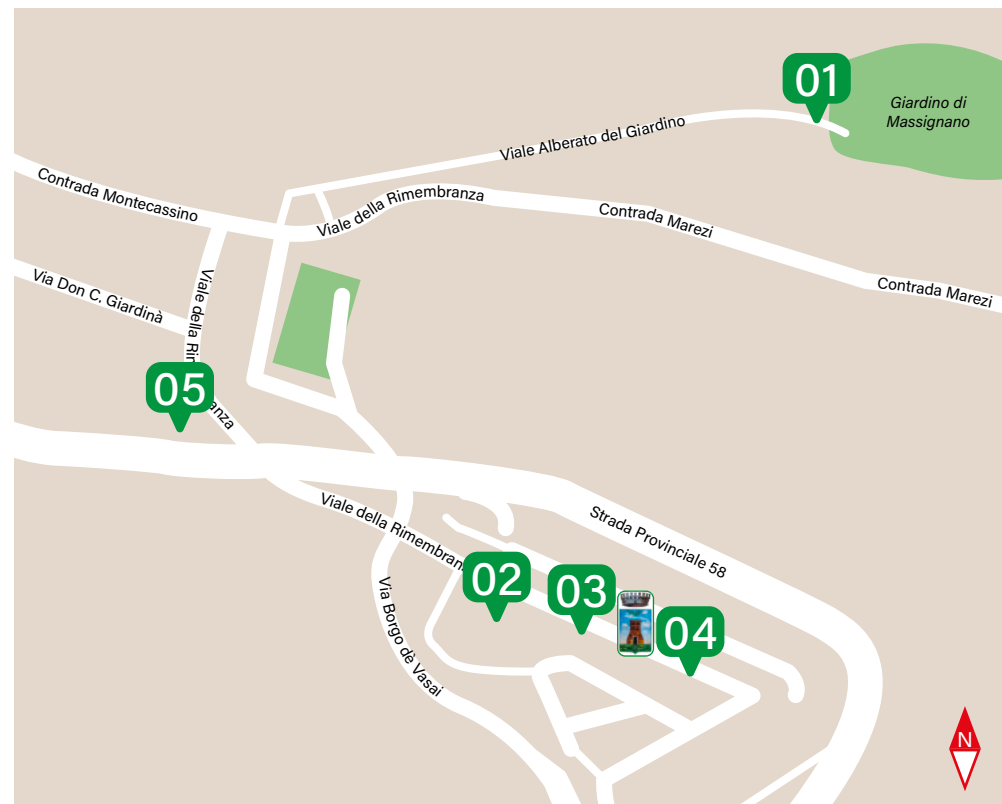
Di Massignano si possono riconoscere molti pregi, iniziando dalla sua posizione strategica su un colle che domina il paesaggio circostante, a soli cinque chilometri dal mare, e dalla sua ricca storia, testimoniata anche dalla Chiesa di San Giacomo Maggiore al cui interno è custodita una preziosa tavola di Vittore Crivelli.

Si possono menzionare ancora il Museo di Arte Sacra, i tratti di mura originarie ancora visibili e i maestosi palazzi gentilizi che adornano il caratteristico borgo, ma è importante soffermarsi soprattutto su un aspetto davvero singolare che Massignano propone rispetto ai paesi vicini: il "Museo dei Fischiotti, delle Pipe e della Terracotta Popolare", un luogo unico nel suo genere che testimonia l'importanza cruciale che l'artigianato dei vasai ha rivestito in queste terre nel corso dei secoli. Non a caso, Massignano è stato soprannominato il "Paese delle Cocce", con la vicina Contrada de' Cocciari nella frazione di Villa Santi.

Per scoprire il territorio di Massignano in tutte le sue sfaccettature e lasciarsi incantare dai suoi paesaggi sono stati studiati percorsi in bici o a piedi con tutta la famiglia fino a Marina di Massignano che si sviluppa per circa due chilometri di costa.

## Punti di Interesse

- 01 Parco delle Rimembranze
- 02 Chiesa San Giacomo Maggiore
- 03 Museo di Arte Sacra
- 04 Museo dei Fischiotti, delle pipe e della terracotta popolare
- 05 Chiesa Santa Maria della Misericordia



## Comune di Massignano

Piazza Garibaldi, 1 - 63061 Massignano (AP)

Tel +39 0735 72 112

SITO INTERNET

@ E-MAIL

## PARCO DELLE RIMEMBRANZE

Viale della Rimembranza – Massignano, Ascoli Piceno



Più comunemente conosciuto come “il viale” o “il prato”, è il parco cittadino che ha visto crescere generazioni di giovani massignanesi. Vi si trovano una bellissima pineta con panchine, giochi inclusivi per i bambini realizzati grazie al progetto “Marche for All” e attrezzi per la ginnastica all’aperto. L’affaccio sul mare Adriatico e sulla campagna circostante lo rendono un posto imperdibile per i visitatori. In questo luogo sorgeva anticamente una villa rustica romana, poi divenuta chiesa con corte donata ai monaci farfensi dalla dinastia degli Ottoni, infine traslata all’inizio del viale stesso (nella zona dove oggi sorgono le scuole comunali) verso la fine del XIV secolo. L’omonimo viale fu così denominato nel 1920 in memoria dei 36 caduti massignanesi della Prima guerra mondiale.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- Un’area giochi inclusiva ampia e ombreggiata con vista panoramica. Il terreno per raggiungere il parco è asfaltato, mentre i giochi sono posizionati su terra battuta e alcuni presentano pavimentazione antitrauma alveolare.
- Sono presenti panchine.
- Da segnalare che in alcuni periodi dell’anno il terreno è ricoperto di aghi di pino.

### PER INFORMAZIONI

Comune di Massignano  
Tel +39 0735 72 112

SOCIAL

[^ Torna all'indice](#)

## CHIESA SAN GIACOMO MAGGIORE

Piazza Garibaldi - 63061 Massignano (AP)



L'antica chiesa intra moenia di Massignano dedicata a San Giacomo (Maggiore in quanto apostolo) sicuramente sorgeva in luogo dell'attuale palazzo comunale. Fu ricostruita nell'attuale posizione nella seconda metà del '700 ed aperta al culto nel 1785 grazie a un generoso lascito di Giuseppe Callisto Gentili, nobile di discendenza aragonese cresciuto a Massignano, e progettata dall'architetto fermano di origini comasche Pietro Augustoni. All'interno si possono ammirare una tempera su tavola del pittore veneto Vittore Crivelli, fratello del più famoso Carlo, anteriore al 1489 e raffigurante la Vergine adorante il bambino, restaurata nella prima metà del XX secolo; una pala d'altare con Immacolata concezione e Ss. Gervasio e Protasio, Francesco d'Assisi e Giacomo Maggiore del pittore ascolano Nicola Monti (fine XVIII secolo); un dipinto raffigurante l'adorazione dei pastori con Sant'Antonio da Padova dell'artista fermano Alessandro Ricci (fine XVIII secolo). La chiesa è stata resa accessibile grazie al progetto Marche for All con l'installazione di un servoscala.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- L'entrata principale presenta 9 gradini, mentre in quella laterale è presente un servoscala con pedana per carrozzina, attivabile su richiesta.
- L'ambiente è facilmente percorribile ed è arredato con panche da preghiera; presenza di un ambiente dedicato all'Arte Sacra.
- Disponibilità di n. 1 parcheggio CUDE e di un servizio accessibile attrezzato nel bar comunale antistante.

### PER INFORMAZIONI

Don Osvaldo Riccobelli (Parroco)

Tel +39 328 099 1004

## MUSEO DI ARTE SACRA

Piazza Garibaldi - 63061 Massignano (AP)

Fa parte della Chiesa di San Giacomo Maggiore



Il museo di Arte Sacra è ospitato attualmente dalla Chiesa di San Giacomo Maggiore. All'interno del museo viene conservato, tra i vari oggetti, anche un raffinato piviale ricamato in oro appartenente a Giuseppe Callisto Gentili, nobile di discendenza aragonese cresciuto a Massignano, poi consigliere di Stato per l'imperatore Giuseppe II d'Asburgo-Lorena, e progettata dall'architetto fermano di origini comasche Pietro Augustoni. L'ingresso è stato reso accessibile grazie al progetto Marche for All con l'installazione di un servoscala.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- È possibile richiedere visite guidate su prenotazione gratuita o con offerta simbolica alla Chiesa.
- L'entrata principale presenta 9 gradini, mentre in quella laterale è presente un servoscala con pedana per carrozzina, attivabile su richiesta. Il museo si divide in due sale collegate con 3 gradini.
- Diponibilità di n. 1 parcheggio CUDE e di un servizio accessibile attrezzato nel bar comunale antistante.

### PER INFORMAZIONI

Don Osvaldo Riccobelli (Parroco)

Tel +39 328 099 1004

## MUSEO DEI FISCHIETTI, DELLE PIPE E DELLA TERRACOTTA POPOLARE

Piazza Garibaldi - 63061 Massignano (AP)



Ospitato nei locali sottostanti la torre civica, il Museo dei fischietti, delle pipe e della terracotta popolare propone un'ampia collezione, la cui arte della lavorazione rappresenta la maggiore tradizione artigianale del paese. Cospicua fu infatti la presenza, in passato, di botteghe di artigiani della terracotta specializzati nella produzione di vasi, anfore ed altri oggetti per uso comune (sia pratico che artistico e ricreativo), che venivano distribuiti in numerose fiere fino ad Ancona e al nord dell'Abruzzo. Più in generale Massignano è tradizionalmente noto (al pari di Ripatransone e Montottone, dove si trasferirono proprio alcune famiglie di artigiani massignanesi) come 'u paese d'i cuccià. All'interno del museo è possibile ammirare i resti dell'affresco della Madonna con fanciullo risalente al XV secolo e proveniente dalla chiesa di Sant'Agostino e Santa Monica.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- Il museo si sviluppa in due sezioni, entrambi al piano terra. L'entrata principale presenta un gradino, mentre l'ultima sala è raggiungibile con 3 gradini segnalati cromaticamente.
- È possibile toccare alcune opere su richiesta.
- Diponibilità di n. 1 parcheggio CUDE e di un servizio accessibile attrezzato nel bar comunale antistante.

### PER INFORMAZIONI

Comune di Massignano  
Tel +39 0735 72 112

SOCIAL

[^ Torna all'indice](#)

## CHIESA SANTA MARIA DELLA MISERICORDIA

Viale della Rimembranza - 63061 Massignano (AP)



L'antica chiesa fu donata ai monaci farfensi dalla dinastia degli Ottoni nel 967 ed eretta in origine in fondo al Parco delle Rimembranze sui resti di una villa rustica romana. Essa fu traslata all'inizio dell'attuale viale ed intitolata ai Santi Gervasio e Protasio (ancora oggi patroni di Massignano) verso la fine del XIV secolo. Dai suoi ruderi è stata in seguito eretta l'attuale Santa Maria della Misericordia, edificata nel 1842 nel luogo in cui si crede che sorgesse già un piccolo tempio di epoca romana. Sulla facciata dell'edificio sono presenti due statue raffiguranti San Pietro e Sant'Antonio da Padova realizzate da maestranze massignanesi, note nell'arte della lavorazione della terracotta fino agli anni '60 del secolo scorso.

Tra i dipinti di valore al suo interno si segnala la pala d'altare "La Madonna del rosario e i Ss. Domenico, Giacomo Maggiore apostolo, Gervasio e Protasio". Vi risuona ancora oggi una piccola campana risalente al 1235 e proveniente proprio dalla vecchia chiesa di S. Gervasio.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- La Chiesa è utilizzata per mostre temporanee, esposizioni museali, eventi e concerti.
- All'ingresso sono presenti 5 gradini superabili con rampa in alluminio con pendenza del 9%, dotata da entrambi i lati di corrimano. All'interno è presente una navata centrale con sedute raggiungibili con un gradino.

### PER INFORMAZIONI

Don Osvaldo Riccobelli (Parroco)  
Tel +39 328 099 1004

## CUPRA MARITTIMA (AP)



Cupra Marittima è una florida località turistica della Riviera delle Palme, particolarmente apprezzata come meta balneare grazie alle limpide acque del suo mare e per i servizi balneari. A dettarne però lo splendore complessivo è l'armonioso legame tra le sue bellezze paesaggistico-naturali e il suo patrimonio storico-culturale. Gli innumerevoli reperti archeologici rinvenuti nel suo territorio testimoniano infatti una storia millenaria che affonda le radici in età preistorica, con i primi insediamenti umani riconducibili al Paleolitico inferiore, per poi diventare, in epoca picena, un florido centro produttivo, commerciale e marittimo divenuto successivamente oggetto della colonizzazione romana. A dare ancora oggi testimonianza della grandezza e rilevanza strategica della città romana di Cupra Marittima sono i resti del Foro Romano e di un antico tempio di epoca adrianea, probabilmente dedicato all'arcaica "Dea Cupra", rinvenuti all'interno di un'area divenuta il Parco Archeologico e Naturalistico "Civita" di Cupra Marittima. La storia medievale del paese è invece testimoniata dall'antico borgo fortificato di Marano, eretto sulla collina omonima, con la sua caratteristica cinta muraria e le affascinanti torri del XII secolo. A Nord del centro, Cupra Marittima accoglie il Museo Malacologico Piceno, che gode di fama internazionale e che ospita oltre un milione di esemplari tra conchiglie e fossili.

## Punti di Interesse

- 01 Parco Archeologico Naturalistico Civita
- 02 Museo Archeologico del Territorio
- 03 Ciclabile lungomare



**i Ufficio Informazioni Accoglienza Turistica**  
Piazza Libertà, 11 - 63064 Cupra Marittima (AP)

+39 0735 779 193 • +39 353 410 6942

SITO INTERNET

@ E-MAIL



## PARCO ARCHEOLOGICO NATURALISTICO CIVITA

Via Piana Santi - 63064 Cupra Marittima (AP)



Conosciuta fin dagli studi umanistici settecenteschi, l'area archeologica di Cupra Marittima, costituita Parco Archeologico in base alla legge regionale 16/94, documenta una realtà insediativa che dall'età preromana giunge fino all'età romana imperiale e post-antica. Il sito svolgeva la funzione di perno territoriale di una vasta area costiera e collinare compresa fra Pedaso e San Benedetto del Tronto e adocmenta un'antica frequentazione, che attesta, oltre a reperti riferibili alla Cultura di Diana fiorita nel Neolitico (V-IV millennio a.C.), la presenza di settori abitativi e di più nuclei di necropoli risalenti al periodo di formazione e di sviluppo della civiltà picena. Un momento centrale coincide con la fondazione del santuario dedicato alla dea Cupra da parte degli Etruschi adriatici. Dopo la Guerra Sociale (91-88 a.C.), che sconvolse questa parte del Piceno, il municipium di Cupra Marittima divenne il centro amministrativo romano della fascia costiera e della valle del Menocchia, allora occupata da ville e fattorie abitate dai veterani degli eserciti dei triumviri (Cesare figlio, Marco Antonio ed Emilio Lepido). Oggi il Parco Archeologico Naturalistico Civita ospita molti eventi e rassegne turistiche.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- È presente un parcheggio su prato non segnalato a sinistra dell'ingresso del parco.
- Il percorso si sviluppa ad anello in senso orario. Il terreno è sconnesso con pendenze elevate e ci sono aree ombreggiate in base alle ore della giornata. Un giorno alla settimana vengono offerte gratuitamente visite guidate direttamente dagli archeologi che gestiscono il parco.

### PER INFORMAZIONI

Tel +39 353 410 6942

SITO INTERNET

@ E-MAIL

[^ Torna all'indice](#)

## VILLA ROMANA CON NINFEO

Via Adriatica Nord, 48 - 63064 Cupra Marittima (AP)



A Cupra Marittima, lungo la SS 16, sono visibili resti di una villa marittima d'età romana; la zona residenziale della villa, databile al II secolo d.C. La villa era chiusa a nord-ovest da uno spazio aperto, probabilmente un giardino, nel quale trovava posto un ninfeo, ambiente con scopo decorativo destinato ai giochi d'acqua. Il ninfeo, aula quadrangolare che originariamente affacciava verso il mare, prevedeva sui lati lunghi una coppia di piccole nicchie mentre il lato breve di fondo absidato; nella parte inferiore era stata ricavata una vasca di raccolta, completamente dipinta di rosso.

Le pareti del ninfeo sono completamente decorate ad affresco con motivi che simulano uno zoccolo a rivestimento marmoreo nella parte inferiore e tappezzerie monocrome giallo ocra e rosso. La decorazione dell'abside rappresenta una scena marina: su un fondo azzurro, fra gli animali marini e fantastici, compaiono barchette con pescatori. La pittura è databile al II secolo d.C., e sembra presentare successivi ritocchi, concentrati nello zoccolo.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- Visita con fondo erboso a tratti sconnesso.
- Rampa in legno lunga 6 metri con pendenza all'8% e pianerottolo di sosta 120x120. Presenza di parapetto, corrimano e cordolo in basso di 10 cm in ambo i lati.
- Si consiglia la visita nelle ore meno calde perché non sono presenti zone ombreggiate.

### PER INFORMAZIONI

Ufficio Cultura del Comune di Cupra Marittima  
Tel +39 0735 776 700 (Interno 5)

@ E-MAIL

## MUSEO ARCHEOLOGICO DEL TERRITORIO

Via Castello, 5, Loc. Marano - 63064 Cupra Marittima (AP)



Tra l'XI e il X secolo nel Borgo di Marano si raccolse parte degli abitanti del territorio che faceva capo alla città di Cupra alla ricerca di luoghi facilmente difendibili dopo il lungo e terribile pericolo di invasioni e saccheggi. Nel 1076 viene riconosciuto come libero comune: è ancora in questo secolo privo di mura difensive e il controllo del territorio è affidato a case-torri. Proprio su una casa-torre del X secolo sorge quello che oggi è denominato Palazzo Cipolletti, che è la sede del Museo Archeologico del Territorio. L'edificio consta di tre piani collegati da una ripida scala, due mezzanini, un sottotetto e un seminterrato.

Il museo espone i materiali che mostrano le attestazioni della presenza umana in questo territorio dal Paleolitico fino alla Tarda Romanità. Esso è stato inaugurato nel 2007 con l'istituzione della terza sezione, quella Preistorica, mentre in precedenza erano state realizzate le altre due sezioni, la Picena nel 1999 e la Romana nel 2000. È attivo al suo interno, come riferimento per le scuole, anche il Laboratorio Didattico di Ecologia del Quaternario (La.D.E.Q.), fondato nel 1989, che attraverso la sua attività laboratoriale ultratrentennale ha formato oltre 50.000 studenti.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- L'entrata presenta un gradino con leggera pendenza, presenti parcheggi CUDE.
- È composto da tre piani, collegati da un ascensore. Le sale al piano terra sono raggiungibili con rampa in gomma di 270 cm pendente 15% realizzata grazie al progetto Marche for All.
- Al piano rialzato e nel piano primo una sala è raggiungibile tramite un gradino.
- È possibile toccare le copie in 3D o in calco di alcune opere, organizzano laboratori per bambini e ragazzi.
- Servizio igienico attrezzato.

### PER INFORMAZIONI

Tel +39 0735 778 561 / +39 0735 776 713

SITO INTERNET

@ E-MAIL

@ E-MAIL

^ Torna all'indice

## CICLABILE LUNGOMARE

Pista ciclopedonale lungo la riviera adriatica marchigiana da Cupra Marittima (zona nord) a Porto d'Ascoli (zona sud)



Cupra Marittima è una località molto apprezzata dagli appassionati di ciclismo grazie alle numerose attrattive e agli eccellenti servizi dedicati ai ciclisti che questa incantevole cittadina costiera mette a disposizione. Una delle principali attrazioni per gli amanti delle due ruote è la suggestiva pista ciclabile, lunga ben 14 chilometri e interamente affacciata sul mare. Si estende lungo la costa adriatica, collegando Cupra Marittima con diverse altre località di rilievo: partendo dal torrente Menocchia, attraversa la pittoresca cittadina di Grottammare e prosegue fino a San Benedetto del Tronto, giungendo infine a Porto d'Ascoli. Grazie alla sua posizione privilegiata e alla possibilità di godere di un percorso continuo e panoramico lungo la costa, la Ciclovía della Costa Picena rappresenta una meta ideale per chi vuole esplorare il territorio in bicicletta, circondato dalla bellezza del mare e delle colline circostanti.



### NOTE ACCESSIBILITÀ

- La ciclabile parte da Cupra Marittima e raggiunge Porto d'Ascoli.
- È pavimentata con materiale compatto e lungo il tragitto sono presenti panchini e fontanelle.
- Si consiglia di percorrere il percorso nelle ore meno calde.


## GROTTAMMARE (AP)



Riconosciuta con decreto ufficiale località turistica e in particolare "stazione di cura, soggiorno e turismo", Grottammare è nota per la sua varietà paesaggistica, salendo dal litorale balneare premiato con la Bandiera Blu d'Europa fino alla collina del Vecchio Incasato annoverato tra i Borghi più Belli d'Italia, e nella sua profondità storica e artistica, dall'archeologia di epoca picena e romana alla contemporaneità dell'elegante abitato moderno. Una città di rara bellezza, tra cui risplendono le opere dello scultore Pericle Fazzini, autore della Resurrezione presente nell'Aula Paolo VI in Vaticano, ispirata alla natura di questa sua terra di origine. Ma ciò che contraddistingue Grottammare è soprattutto la vocazione all'accoglienza. L'accoglienza turistica, che dai villini della seconda metà del XIX secolo alle strutture ricettive, gastronomiche e ricreative più recenti, è un'attività che dà benessere alla comunità.

## Punti di Interesse

- 01** Spiaggia pubblica accessibile n. S3
- 02** Ciclopedonale tra Grottammare e Cupra Marittima
- 03** Museo dell'Illustrazione Contemporanea (MIC)
- 04** Museo Il Tarpatò



**Ufficio Informazioni Accoglienza Turistica**

Piazza Kursaal, 5 - 63066 Grottammare (AP)

+39 0735 736 483 • +39 351 945 9660

SITO INTERNET

@ E-MAIL

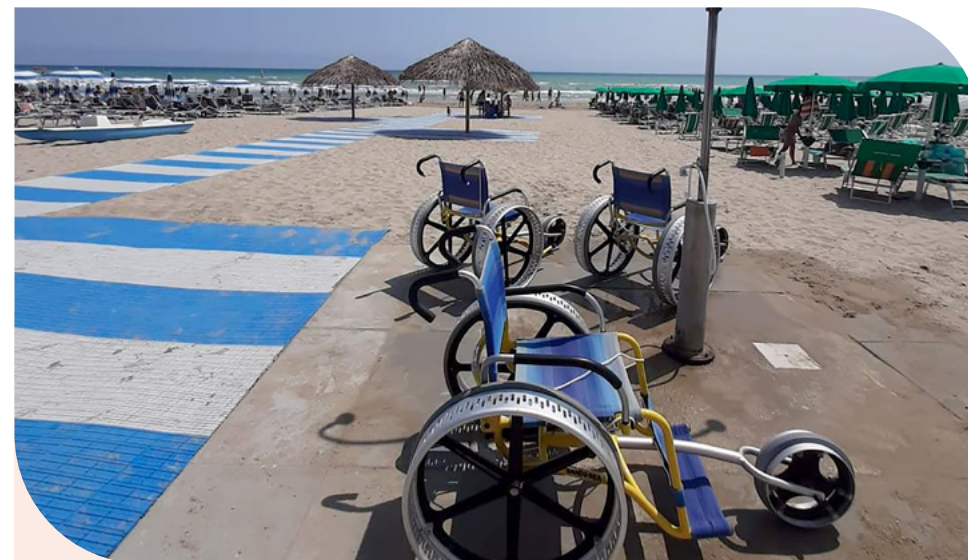


## SPIAGGIA PUBBLICA ACCESSIBILE N. S3

Viale A. De Gasperi 63 - 63066 Grottammare (AP)



Il primo lido ad alta accessibilità del comune di Grottammare è situato presso la spiaggia libera n.3 del Lungomare Sud, vicino al quartiere Zona Ascolani. Inaugurato nel 2023 grazie al progetto Marche for All, il servizio è disponibile da metà giugno a metà settembre di ogni anno. Nel dettaglio, la spiaggia è stata allestita con un'ampia passeggiata che conduce fin sotto ombrelloni che garantiscono comode zone di ombra. Sono a disposizione anche speciali sedute da mare che permettono alle persone con disabilità di stare in spiaggia o in acqua in piena sicurezza. L'iniziativa rientra a buon diritto tra le azioni che l'Amministrazione mette in campo regolarmente per il miglioramento delle condizioni di accessibilità e per il mantenimento della certificazione "Bandiera Lilla".



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- La spiaggia è arredata con passerella verticale dalla quale partono alcune postazioni ombrelloni sempre con passerella.
- A disposizione degli ospiti n. 5 carrozzine da spiaggia e n. 8 lettini prendisole rialzati.
- È presente una zona spogliatoio con panche ed un servizio igienico attrezzato ampio con doccia a pavimento e seggiolino richiudibile.
- Possibilità di sollevatore e sedia comoda.

### PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

L'utilizzo degli spazi è gestito dalla Croce Rossa Italiana ed è gratuito su prenotazione, chiamando il numero +39 0735 781 180

## CICLOPEDONALE TRA GROTAMMARE E CUPRA MARITTIMA



La ciclabile parte da Cupra Marittima e raggiunge Grottammare. È pavimentata con materiale compatto e lungo il tragitto sono presenti panchine, fontanelle e bidoni per la raccolta differenziata. Lungo il percorso è presente un "percorso vitae" con pavimentazione in sabbia e erba. A Grottammare, l'arrivo o la partenza sono definiti dalla statua in bronzo "Il ragazzo e i gabbiani" di Pericle Fazzini, artista, scultore e pittore italiano, vincitore nel 1968 del Premio Feltrinelli per la Scultura. Sulla stessa è posizionato un pannello in braille e con QR code. A 100 m si trova il 43° parallelo dell'emisfero boreale, una linea immaginaria della superficie terrestre che lungo il suo percorso attraversa Grottammare. Nell'opera, simboleggiante il globo terrestre, con una grande "G" al centro, sono rappresentati anche i quattro Santuari attraversati dal Parallelo (Santiago de Compostela, Lourdes, Assisi e Medjugorje). Percorrere il percorso nelle ore meno calde.



### NOTE ACCESSIBILITÀ

- Partendo da Cupra è presente una fontana e delle panchine per riposarsi.
- Sono presenti i bidoni per la raccolta differenziata.
- Dispone di un percorso vitae atletico raggiungibile con sabbia e erba, mentre la ciclopedonale è completamente pavimentata. Segnaliamo la presenza di uno stabilimento "Gabry" che dispone di sedia job e segnaletica in tutta la spiaggia.
- Partendo da Grottammare dalla statua "Il ragazzo e i gabbiani" è posizionato un pannello in braille e con QR code. A 100 m si trova il 43° parallelo. Si consiglia di percorrere il percorso nelle ore meno calde.

## MUSEO DELL'ILLUSTRAZIONE CONTEMPORANEA (MIC)

Piazza Kursaal, 5 - 63066 Grottammare (AP)



Il Museo dell'Illustrazione Contemporanea (MIC) si articola in due sezioni, una permanente e una più dinamica, dedicata a esposizioni temporanee. Ri-allestito nel 2020, in cinque ambienti tematici esso propone un confronto tra tendenze attuali e opere create a partire dai primi del '900. Accanto ai lavori di alcuni tra i più celebri disegnatori italiani (Manara, Liberatore, Crepax, Matticchio), l'esposizione presenta una silloge di illustratori di nuova generazione (da Olimpia Zagnoli a Camilla Falsini, da Ale Giorgini a Emiliano Ponzi) e una consistente serie di autori di origine locale, tra i quali Adolfo De Carolis, Tullio Pericoli, Pericle Fazzini, Andrea Pazienza, Cleto Capponi, Angelo Maria Ricci, Maicol & Mirco.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- L'ingresso presenta 2 gradini superabili con rampa con pendenza del 4%, all'interno le sale sono tutte collegate con rampe con corrimano con pendenza inferiore all'8%, a esclusione di una.
- I visitatori possono visitare il museo con un'app che racconta le opere, alcune di esse sono descritte in braille, in inglese o LIS (Lingua Italiana dei Segni), oltre che a essere rappresentate in versione tattile. Disponibilità di un servizio igienico attrezzato. L'ingresso è gratuito.

### PER INFORMAZIONI

IAT: Piazza Kursaal, 5 - 63066 Grottammare (AP)

Tel +39 0735 736 483 • +39 351 945 9660

SITO INTERNET

@ E-MAIL

[^ Torna all'indice](#)

## MUSEO IL TARPATO

Piazza Peretti - 63066 Grottammare (AP)



Il Tarpato è situato in piazza Peretti a Grottammare alta, anche detta 'incasato vecchio'. Il museo è intitolato a Giacomo Pomili, un pittore naïf novecentesco originario di Grottammare, soprannominato "Il Tarpato". Rinnovato nel 2021, le sue cinque sale espongono alcune decine di dipinti di questo artista autodidatta, proponendo due approfondimenti tematici. Il primo indaga il rapporto tra Pomili e la pittura naïf, segnalando la sua posizione all'interno del più ampio contesto sociale e culturale dell'arte "outsider". Il secondo prende in esame un aspetto centrale della poetica di Pomili, l'interesse per la storia e il folklore di Grottammare: attraverso spunti offerti dai suoi dipinti, si fa cenno ad alcuni dei più importanti temi storici legati all'antico borgo e a elementi fiabeschi della tradizione popolare.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- Il museo si sviluppa su due piani, piano terra raggiungibile con rampa inferiore all'8%, il piano interrato con scale o ascensore. Le sale sono tutte senza ostacoli. Il servizio igienico attrezzato è ubicato al piano interrato. L'ingresso è gratuito. A corredo di luoghi, monumenti ed edifici storici sono presenti dei cartelloni plurilingue che offrono più modalità di lettura tra cui il braille e un QRCode per l'ascolto di file audio-descrittivi e video.

### PER INFORMAZIONI

IAT: Piazza Kursaal, 5 - 63066 Grottammare (AP)

Tel +39 0735 736 483 • +39 351 945 9660

[SITO INTERNET](#)

[^ Torna all'indice](#)

## SAN BENEDETTO DEL TRONTO (AP)



Una lunga spiaggia di sabbia finissima che degrada dolcemente nel mare con bassi fondali, circa 4 chilometri di lungomare ricco di vegetazione, palme di ogni specie che crescono anche sulla spiaggia. Questa, in sintesi, è San Benedetto del Tronto. La cultura dell'accoglienza cittadina affonda le sue radici a partire dalla fine dell'800 con le prime Aziende di Bagni, Cura e Soggiorno, ma è nel dopoguerra, negli anni del boom economico e della crescita del turismo di massa che la città si caratterizza come una delle regine del turismo della costa adriatica.

San Benedetto del Tronto è attualmente impegnata in un profondo processo di innovazione tecnologica e di transizione ecologica della propria offerta turistica, tradizionalmente legata al turismo estivo e balneare, per lanciare nuovi modelli intelligenti e sostenibili che esaltino la cultura e gli ambienti naturali, potenziali driver di destagionalizzazione, orientando così le scelte verso uno sviluppo sostenibile, inclusivo e innovativo dell'intero settore turistico locale, con l'obiettivo di tutelare e valorizzare il patrimonio umano, artistico, ambientale e culturale.

### Punti di Interesse

- 01 Riserva naturale Sentina
- 02 Spiaggia pubblica accessibile "M. Capriotti"
- 03 Spiaggia pubblica accessibile
- 04 Molo Sud e Museo d'Arte sul Mare, San Benedetto del Tronto
- 05 Giardini tematici



### Ufficio Informazioni Accoglienza Turistica

Via delle Tamerici, 5 - 63074 San Benedetto del Tronto (AP)

+39 335 147 5454

@ E-MAIL



## RISERVA NATURALE SENTINA

Via del Cacciatore (ingresso in fondo alla via) - 63074 San Benedetto del Tronto (AP)



La Riserva Naturale della Sentina, situata a San Benedetto del Tronto, è un'area protetta di grande valore ecologico e paesaggistico. Situata tra Porto d'Ascoli a nord e il fiume Tronto a sud, si estende su circa 180 ettari di paesaggio costiero. Questo territorio variegato comprende cordoni sabbiosi, zone umide retrodunali e praterie salmastre, habitat rari che ospitano una flora peculiare e in via di estinzione, un tempo diffusa lungo tutto il litorale adriatico, oggi compromesso dall'urbanizzazione.

La riserva funge da indispensabile punto di sosta per numerose specie di uccelli durante i loro spostamenti tra le zone umide del delta del Po e del Gargano. Questo rende la Sentina un luogo privilegiato per gli appassionati di bird watching. Inoltre, i percorsi ciclabili e i sentieri per passeggiate naturalistiche permettono di esplorare a fondo la bellezza del territorio.

La riserva è anche un centro di educazione ambientale. Organizza attività didattiche e visite guidate per scuole e gruppi, promuovendo la sensibilizzazione e la conoscenza degli habitat naturali.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- La riserva presenta due ingressi. I percorsi proposti sono percorribili a piedi o in bicicletta. La maggior parte dei sentieri presenta pavimentazione terrosa e una parte della riserva è in sabbia (parte spiaggia). Sono presenti due capanni per birdwatching accessibili, dotati di rampa per accedere e finestre ribassate per osservare la fauna. Nella mappa disponibile nel sito ufficiale sono indicati con la lettera C ed E.

### PER INFORMAZIONI

Tel +39 0735 794 278 / +39 0735 794 279

SITO INTERNET

@ E-MAIL

^ Torna all'indice

## SPIAGGIA PUBBLICA ACCESSIBILE "M. CAPRIOTTI"

Via San Giacomo, Porto d'Ascoli- 63074 San Benedetto del Tronto (AP)



La spiaggia si trova tra le concessioni 107 e 108, in corrispondenza del largo Gaetano Spalvieri. Dispone di bagno e doccia per persone con disabilità, di una passerella mobile con elementi modulari che collega la zona attrezzata con il mare, di "isole" di sosta ombreggiate in adiacenza della passerella, sedie JOB ed altri ausili. Dispone di lettini rialzati adatti a persone con disabilità, e di sedie modello SOFAO, ovvero carrozzelle da bagno e di accesso in acqua che permettono la balneazione completa tramite 4 galleggianti-stabilizzatori che sostengono il passeggero per vivere l'esperienza di un vero bagno in mare.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- Due parcheggi CUDE all'ingresso che presenta rampa pendente al 9% con corrimano a destra.
- Presente passerella verticale dalla quale partono alcune postazioni ombrelloni.
- A disposizione n. 3 carrozzine da spiaggia e n. 15 lettini prendisole rialzati.
- Presente zona spogliatoio con lettino ribaltabile, servizio igienico attrezzato e doccia a pavimento con seggiolino richiudibile.

### PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

L'utilizzo degli spazi è gestito dalla Croce Rossa Italiana ed è gratuito su prenotazione, chiamando il numero +39 0735 781 180

## SPIAGGIA PUBBLICA ACCESSIBILE

Lungomare Europa, tra le concessioni n. 42 e n. 44  
63074 San Benedetto del Tronto (AP)



La spiaggia si affaccia sul lungomare Europa ed è collocata tra le concessioni n. 42 (La Siesta) e n. 44 (La Promenade): dotata di spogliatoio, servizi igienici e locale ricovero attrezzature, la spiaggia ha un percorso carrabile in cemento per consentire l'accesso in carrozzina, un percorso per non vedenti e un accesso al bagnasciuga consistente in una passerella centrale accessibile in carrozzina. L'area è poi dotata di due isole "prendi sole" con sette ombrelloni e un'ulteriore isola di servizio dotata di docce. Nell'area sono disponibili carrozzine da mare equipaggiate per permettere, oltre che un'agevole deambulazione sulla sabbia, anche la balneazione completa e lettini rialzati.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



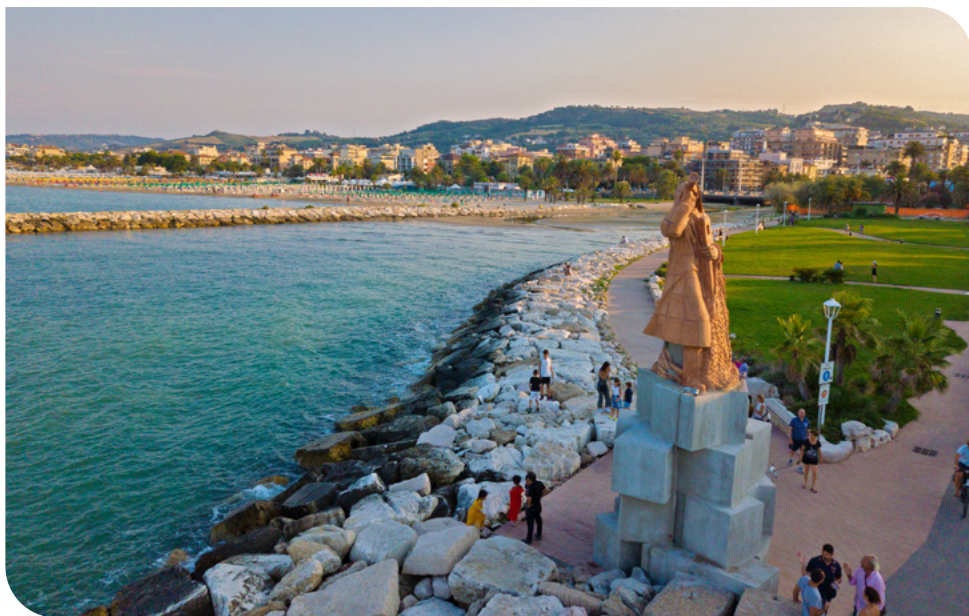
- Due parcheggi CUDE all'ingresso collegati alla spiaggia con strisce pedonali.
- Ingresso tramite rampa asfaltata con pendenza del 9% e corrimano entrambi i lati.
- Presente passerella verticale dalla quale partono alcune postazioni ombrelloni.
- A disposizione n. 3 carrozzine da spiaggia e n. 14 lettini prendisole rialzati.
- Presenti: servizio igienico attrezzato, ambiente con doccia a pavimento e seggiolino richiudibile e un sollevatore.

### PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

L'utilizzo degli spazi è gestito dalla Croce Rossa Italiana ed è gratuito su prenotazione, chiamando il numero +39 0735 781 180

## MOLO SUD E MUSEO D'ARTE SUL MARE

63074 San Benedetto del Tronto (AP)



Il MAM, Museo d'Arte sul Mare, inaugurato nel giugno 2012, è un museo permanente all'aperto, che si sviluppa lungo tutto il molo sud di San Benedetto del Tronto ed ospita ben 230 opere d'arte, delle quali 200 sono sculture e 30 sono murali e installazioni.

I massi che proteggono il porto sono stati lavorati e trasformati in sculture o utilizzati come base per murali da artisti provenienti da ogni parte del mondo che si sono succeduti durante le varie edizioni del Simposio "Scultura Viva" e del "Festival dell'arte sul mare", in programma nel mese di giugno di ogni anno. Oltre a queste, sono presenti, lungo il suo percorso, altre tre sculture realizzate da Mario Lupo, Genti Tavanxhiu e Marcello Sgattoni.

Il primo e il secondo tratto del molo, di circa 600 metri, sono dedicati alla scultura. Il terzo tratto, di circa 300 metri, è invece dedicato alla pittura murale ed ospita bellissimi murali realizzati da famosi street artists italiani e stranieri e da alcune scuole locali.



### NOTE ACCESSIBILITÀ



- Il percorso si sviluppa lungo il molo, ed è lungo circa un chilometro.
- La zona è pedonale e ciclabile, la pavimentazione è in pietra.
- Sono presenti molte panchine, e lungo tutto il percorso è possibile ammirare e toccare le opere d'arte scolpite nelle rocce, i murali e i monumenti presenti.
- È presente una fontana all'inizio del tragitto.
- È consigliato percorrerlo nelle ore meno calde poiché privo di zone ombreggiate.
- È possibile prenotare visite guidate.

### PER INFORMAZIONI

Molo Sud Snc: Tel +39 0735 794 588

Museo d'Arte: Tel +39 353 410 9069

SITO INTERNET

@ E-MAIL

@ E-MAIL

[^ Torna all'indice](#)

## GIARDINI TEMATICI

(concessioni 60-100), Loc. Porto d'Ascoli - 63074 San Benedetto del Tronto (AP)



Realizzato agli inizi del secolo scorso, il lungomare largo 30 metri fu considerato all'epoca dai contemporanei spropositato: oggi è uno dei più ampi e maestosi viali a mare d'Italia. Ampi tratti sono stati riqualificati con giardini a tema che si susseguono lungo un suggestivo percorso costellato da palme, tamerici e piante di ogni tipo. La riqualificazione del lungomare è iniziata alcuni anni fa dalla parte sud, con la creazione di giardini tematici, come quelli degli agrumi, delle piante officinali, delle vele, di campagna e multisensoriale, che si aggiungono ai giardini del primo tratto: delle rose, umido, arido, delle palme e mediterraneo. In queste oasi tutti hanno la possibilità di addentrarsi, facendo esperienze multisensoriali, tra essenze rare e preziose che arricchiscono l'ambiente di profumi e colori. La natura qui infatti è protagonista, per essere scoperta e vissuta tra palmizi, laghetti, giochi d'acqua e aree per bambini.



### NOTE ACCESSIBILITÀ

- Zone di riposo e di conoscenza della vegetazione.
- Si estendono per 1,4 chilometri, di 10 tipologie, con piante diverse, panchine e fontane.
- Il Giardino Multisensoriale n.1 presenta un percorso podotattile e copia della fontana in braille e in 3D.
- Presenti piante profumate come distinzione olfattiva.
- A corredo dei giardini sono presenti dei cartelloni plurilingue che offrono più modalità di lettura tra cui il braille e un QRCode per l'ascolto di file audio-descrittivi e video.

SITO INTERNET

@ E-MAIL

^ Torna all'indice



Village for all - V4A®

Via Ravenna 784 - 44124 Ferrara (Italy)

V4A.it | Projectforall.net

**Vuoi rimanere in contatto con noi?  
Iscriviti alla nostra newsletter!**



**Realizzato da**

Village for all srl per  
Comete Impresa  
Sociale

**Foto e contenuti**

Comune di San Benedetto del Tronto,  
Comune di Cupra Marittima, Comune di  
Grottammare, Comune di Massignano,  
Village for All, Comete Impresa Sociale

**Progetto grafico**

Wamo studio

**Pubblicazione**

*Dicembre 2024*

**MARCHE FOR ALL**  
TURISMO PER TUTTI



*Progetto realizzato con il contributo di*



Presidenza del Consiglio dei Ministri  
Ministro per le disabilità

